

# Nara Bunkamura Times

・なら文化村タイムズ・第12号・

vol.12  
2025 Winter

道の駅「なら歴史芸術文化村」情報ペーパー



文化村ベストショット2024 Winter 特選作品 「冬の山霧を撮影中」大塚美希様  
ご本人コメント：1月の文化村写真撮影倶楽部教室にて、モノクロ写真の撮り方を勉強しました。文化村のベランダで山霧を撮影中の先生と生徒さんたち、後ろ姿がピカピカの床に反射して、印象的な1枚となりました。  
事務局より：モノクロ写真の講座で学んだことを早速形にして応募してくださいました。文化村を柔らかく包み込む霧は息を呑む情景の一つです。その山霧をウッドデッキから懸命に撮影している姿や、フルオープンウィンドウの幾何学的な窓枠が清掃の行き届いたフローリングにも映り込み、モノクロだから余計なものが間引かれた面白い作品となっています。



## 奈良のいちごフェア

2025年2月8日(土)~2月16日(日)



## 『芸術文化体験棟』

アーティスト交流、幼児向けアートプログラム、ホールを活用した音楽体験プログラムなどを行っています。

# 奈良のいちごフェア

2025年2月8日(土)～2月16日(日)

奈良県を代表する農産物の一つ「いちご」。あすカルビー、古都華(ことか)、珠姫(たまひめ)、奈乃華(なのか)など、奈良生まれの特徴的な品種も栽培されています。今年も文化村には、艶やかで瑞々しい絶品「いちご」が並びます。この楽しみな時期に「奈良のいちごフェア」を開催しますので、ぜひお立ち寄りください!「いちごアレンジレシピ料理教室」も開催しますよ!

## 「いちご」の試食販売



「奈良のいちご」をお試しのうえ、お買い求めいただけます。

期間：2月8日(土)～16日(日)  
場所：文化村にぎわい市場  
(交流にぎわい棟)



## 「いちごパン」販売



### まるかつ

いちごとたっぷり生クリーム&カスタード♪  
奈良のいちごフェア店内飲食限定メニューを  
お楽しみください!

期間：2月8日(土)～16日(日)  
場所：奈良名産レストラン&CAFÉ まるかつ  
(交流にぎわい棟)

※「奈良のいちごフェア」店内飲食限定メニューです!



## いちごアレンジレシピ料理教室



人気カフェの講師と一緒に、旬の「いちご」をアレンジして、美味しく食べよう!初心者や男性も、大歓迎!

「いちごの冷製カッペリーニ」と  
「いちごとチョコのあったかドリンク カフェ風」を作ろう!

「薔薇と苺の湯圓」を作ろう!



いちごをパスタにアレンジしたレシピは、  
お料理のレパートリーが広がること  
間違いなし!  
いちごの香り豊かな温かいチョコレート  
ドリンクとともに♪

### ● カッペリーニとは?

長さが25cm前後あるロングパスタの一種で、太さ1mm前後の極細パスタ。冷製パスタに使われることが多く、つるんとした食感を楽しむことができます。

### ● Cafe 4' season

耳成駅近くに位置するカフェ。ナチュラルな雰囲気の内では食事やスイーツが楽しめます。

日 時：2月11日(火・祝)13:00～15:30(受付:12:30～)

場 所：実習室(交流にぎわい棟2階)

参加費：お一人800円

定 員：24名(小学生以上)

講 師：ホームメイド&ナチュラルスタイル

Cafe 4' season りょう きょうみ 先生



餡入り白玉団子の温かい  
スイーツを、中国茶とご一緒に♪



### ● 点心とは?

本来は「ちょっとだけ食べるもの」。正式な食事でない軽食、甘味すべてを含みます。

### ● 湯圓(たんゆえん)とは?

モチ米の粉で作った生地の団子状の点心。中国や台湾では、旧正月や冬至に食べる風物詩。温かいシロップに浸して食べます。

### ● 花水土香

高取町にある、いちご農家が営む点心カフェ。手包み点心と自家栽培のいちごを使用したデザートが自慢です。

日 時：2月16日(日)13:00～15:30(受付:12:30～)

場 所：実習室(交流にぎわい棟2階)

参加費：お一人800円

定 員：24名(小学生以上)

講 師：点心カフェ花水土香(はなみづか) 成田 剛・麻岐先生

お申込みはこちらから♪

なら歴史芸術文化村 管理事務所

TEL.0743-86-4420(10:00～17:00)



# 『芸術文化体験棟』のご紹介

芸術文化体験棟では、アーティスト交流、幼児向けアートプログラム、ホールを活用した音楽体験プログラムなどを行います。アーティスト交流では、国内外からアーティストを招き、滞在制作や、来館者との交流を目的としたワークショップを行い、幼児向けアートプログラムではイタリアのレッジョ・エミリア・アプローチを参考にプログラムを展開します。また、3階の交流ラウンジはどなたでもご利用いただくことができ、東乗鞍古墳、西乗鞍古墳などの景色を一望できます。文化村おすすめ絵本や、不思議な三角鏡も置いてありますので、ぜひお子さまと遊びにいらしてください。

滞在アーティスト  
談話交流事業

「文化村AIR」



“アートが社会をつなぐプラットフォームになる”とともに、県民をはじめ多くの方々に文化芸術への関心を高めていただくことを目的とする取組です。「文化村AIR」では、全国から広く公募した中から、選考委員が選定したアーティストを招へいします。奈良の豊かな歴史・芸術・文化を体験し、また、地域との交流を深めながら、アーティストならではの新しい視点と切り口で表現する作品の制作・発表を行います。

文化村クリエイション



先進的な取り組みを行うアーティストを文化村職員が選定して招へいし、リサーチ、制作、作品発表を行うとともに、創作の過程を開いていく試みです。必ずしも作品に表れないたくさんの発想のかけらや逡巡にも触れるきっかけとなることを目指しています。

だれもがみんなアーティスト！事業



障がいのある人もない人も気軽に創作活動に参加する機会をつくることで、多様な背景を持つ参加者同士の相互理解を促進します。

幼児向けアートプログラム



作品の完成を一番の目的とせず、子どもが何をしたいのか、どんな発見があるのか、創る過程を大切に、「生きる力」の土台づくりにつなげます。(未就学児対象)

ヴァイオリン体験事業



就学前の音楽体験がミエリネーション(神経等の発達を促すこと)に大きな影響を及ぼすといわれていることから、楽器に触れることを通じて、子どもたちの個々の感性と表現能力をはぐくむ取組として、幼児向けヴァイオリン体験講座を実施しています。

## 貸室のご案内

272席を備えた本格的なホールや、白を基調とした明るいセミナールーム(飲食可)などがあります。その用途は、お客様によって、コンサート、講演会、会議、趣味の集い、企業のワーケーション…と多種多様。お値段もリーズナブルなので、ぜひお気軽にご利用ください。

